



**UNIONE SINDACALE ITALIANA - CARRARA**  
Sezione Italiana dell'Association Internationale des Travailleurs (A.I.T.)  
USI-AIT Enti Locali Carrara



Marble weeks, Lunezia, Convivere sono esempi di turismo culturale, non sono cultura. Sono anche esempi di “economia dell’evento”. Le fabbriche diminuiscono, chiudono o si spostano altrove, e cosa resta? Il concerto, la mostra, l’arte o presunta tale. Intorno si creano eventi che, dal niente, dovrebbero muovere cose e persone e portare benefici. L’economia dell’evento però concentra il lavoro in pochi giorni, crea occupazione intermittente e precaria. In più, per lo meno dalle nostre parti, è raro che un evento porti interventi strutturali positivi e duraturi. Se la città non è ricettiva sempre, non crea un fascino, non fa tornare le persone, l’evento è inutile e fine a se stesso.

Che cosa è cultura? E’ cultura il lavoro che si fa tutti i giorni in una scuola, l’attività autofinanziata delle associazioni culturali, l’apertura di una biblioteca. La prossima chiusura della biblioteca di Avenza, che diventerà sala di lettura, è un arretramento, quindi. E i soldi pubblici che, da Comune e da Internazionale marmi macchine, finanziano i vari eventi, sul piano contabile forse sono spese legittime, ma di certo son mal indirizzate e poco opportune.

Ci sono alternative? Le spese per gli asili nido e per l’assistenza alle persone. Si tratta di salario indiretto, trasferito alle famiglie e alle persone in difficoltà, e salario diretto a chi lavora nell’educazione e nell’assistenza. La questione del salario resta al centro. Salari migliori faranno ripartire l’economia locale più di Marble weeks, Lunezia, Convivere. Degli eventi culturali di questo genere possiamo fare a meno.

Usi Ait Enti locali Carrara